

L'Aula de Teatre de la UVic presenta:

# DONA'M LA MÀ

**Direcció:** Dolors Rusiñol

**Coreografies i treball corporal:** Eva Marichalar

**Escenografia:** Jordi Lafon i Montsita Rierola

**Direcció musical:** Artur Tort

**Músics:** Blanca Camell, Artur Tort i Mario Valero

**Projeccions vídeo:** Mario Valero i Artur Tort

**Interpretació:** Llorenç Balcells, Raquel Garcia, Sergi Hervàs, Núria

**Martinez, Laia Pitarc, Mercé Piqué, Xavi Rodriguez, Eduard Rovira i Aaron Santamaria.**

Per primera vegada des de l'Aula de Teatre ens atrevim amb la poesia, i és que la passió, la sinceritat dels seus sentiments i la força vital de Joan Salvat-Papasseit connecta plenament amb la joventut i el sentiment dels components de l'Aula de Teatre. Ens inspira Papasseit perquè, com diu ell mateix en les seves notes autobiogràfiques "No he escrit mai sense mullar la ploma al cor, esbatanat."

L'espectacle parla del goig de viure, de la grandesa de les petites coses de cada dia, del desig, la passió i l'amor, del mar com a espai de somni i de la ciutat com a realitat plena de llums i ombres i sorolls "i rails i més rails i més rails"

***"Amo l'art i els artistes, i les obres inútils dels artistes. Aspiro a una obra inútil. Que es doni de consol als homes rics, sense la democràcia que confon l'home ric amb l'home de diner, l'artista amb el cavall".***

Joan Salvat-Papasseit

Notes Biogràfiques